

Wanderlust Neu - Allemand Seconde

Liste des ressources

Préface du Livre du professeur

- Livre du professeur :

Livre du professeur - Préface • LDP_WL2nde-NEU_Preface.pdf

Évaluations diagnostiques

- Audios :

Évaluation diagnostique • 740705_K01_027.mp3

Kapitel 1 – Deutschland zeigt Flagge

- Audios :

Wer ist wer? Teil 1 • 740705_K01_029-1.mp3

- Audios :

Wer ist wer? Teil 2 • 740705_K01_029-2.mp3

- Audios :

Wer ist wer? Teil 3 • 740705_K01_029-3.mp3

- Vidéos :

Regionale Sportler und die deutsche Flagge • 740705_K01_031.mp4

- Arbeitsblätter :

Von Sibirien nach Deutschland • WL-NEU2nde_Arbeitsblatt_K1.pdf

- Audios :

Grammatik – Dictée de chiffres • 740705_K01_034_B.mp3

- Audios :

Sprachmelodie – Le Umlaut • 740705_K01_035-1.mp3

- Audios :

Sprachmelodie – Le Umlaut • 740705_K01_035-2.mp3

- Vidéos :

Projekt – Der Bayerische Sportpreis • 740705_K01_039.mp4

- Sprachhandlungen :

Clore une présentation et remercier son auditoire • Bordas-SH_K1_Clore-une-presentation-et-remercier-son-auditoire.docx

- Sprachhandlungen :

Présenter une personne • Bordas-SH_K1_Presenter-une-personne.docx

- Sprachhandlungen :

S'adresser à son auditoire pendant une présentation • Bordas-SH_K1_S-adresser-a-son-auditoire-pendant-une-presentation.docx

- Ressources complémentaires :

Ressources complémentaires - K1 • Ressources-complementaires_K1-Deutschland-zeigt-Flagge.pdf

- Livre du professeur :

Livre du professeur - Kapitel 1 • LDP_WL2nde-NEU_K01.pdf

Kapitel 2 – Selbstportraits im Wandel

- Vidéos :

Wer sind die ersten Meister der Selbstinszenierung? • 740705_K02_042_A.mp4

- Audios :

Wer sind die ersten Meister der Selbstinszenierung? • 740705_K02_042_B.mp3

- Vidéos :

Frauen sind im Bild(e)! • 740705_K02_043_A.mp4

- Arbeitsblätter :

Frauen sind im Bild(e)! • WL-NEU2nde_Arbeitsblatt_K2.pdf

- Audios :

Das Selfie – die ultimative Selbstdarstellung für Jugendliche? – Teil 1 • 740705_K02_044-1.mp3

- Audios :

Das Selfie – die ultimative Selbstdarstellung für Jugendliche? – Teil 2 • 740705_K02_044-2.mp3

- Audios :

Sprachmelodie – La longueur des voyelles – Teil 1 • 740705_K02_047-1.mp3

- Audios :

Sprachmelodie – La longueur des voyelles – Teil 2 • 740705_K02_047-2.mp3

- Sprachhandlungen :

Conclure un débat • Bordas-SH_K2_Conclure-un-debat.docx

- Sprachhandlungen :

Exprimer son accord ou son désaccord • Bordas-SH_K2_Exprimer-son-accord-ou-son-desaccord.docx

- Sprachhandlungen :

Exprimer son avis et demander l'avis de quelqu'un • Bordas-SH_K2_Exprimer-son-avis-et-demander-l-avis-de-qn.docx

- Sprachhandlungen :

Introduire un débat • Bordas-SH_K2_Introduire-un-debat.docx

- Ressources complémentaires :

Ressources complémentaires - K2 • Ressources-complementaires_K2-Selbstportraits-im-Wandel.pdf

- Livre du professeur :

Livre du professeur - Kapitel 2 • LDP_WL2nde-NEU_K02.pdf

Kapitel 3 – Alt und Jung miteinander?

- Arbeitsblätter :

Generationen im Überblick • WL-NEU2nde_Arbeitsblatt_K3.pdf

- Audios :

Jede Generation in ihrer Zeit – Teil 1 • 740705_K03_057-1.mp3

- Audios :

Jede Generation in ihrer Zeit – Teil 2 • 740705_K03_057-2.mp3

- Audios :

Jede Generation in ihrer Zeit – Teil 3 • 740705_K03_057-3.mp3

- Audios :

Jede Generation in ihrer Zeit – Teil 4 • 740705_K03_057-4.mp3

- **Vidéos :**

Passen Jung und Alt zusammen? • 740705_K03_058.mp4

- **Vidéos :**

Alternatives Wohnen für Alt und Jung • 740705_K03_059.mp4

- **Audios :**

Sprachmelodie – L’alphabet – Teil 1 • 740705_K03_061-1.mp3

- **Audios :**

Sprachmelodie – L’alphabet – Teil 2 • 740705_K03_061-2.mp3

- **Audios :**

Sprachmelodie – L’alphabet – Teil 3 • 740705_K03_061-3.mp3

- **Audios :**

Sprachmelodie – L’alphabet – Teil 4 • 740705_K03_061-4.mp3

- **Sprachhandlungen :**

Apprécier quelqu'un • Bordas-SH_K3_Apprecier-quelqu-un.docx

- **Sprachhandlungen :**

Décrire les caractéristiques d'une personne • Bordas-SH_K3_Dcrire-les-caracteristiques-d-une-personne.docx

- **Sprachhandlungen :**

Présenter une personne • Bordas-SH_K3_Presenter-une-personne.docx

- **Sprachhandlungen :**

Raconter une petite anecdote • Bordas-SH_K3_Raconter-une-petite-anecdote.docx

- **Ressources complémentaires :**

Ressources complémentaires - K3 • Ressources-complementaires_K3-Alt-und-Jung-miteinander.pdf

- **Livre du professeur :**

Livre du professeur - Kapitel 3 • LDP_WL2nde-NEU_K03.pdf

Kapitel 4 – Pop und Protest!

- **Audios :**

Wir wollten alles verändern! • 740705_K04_067.mp3

- **Arbeitsblätter :**

Freie Kinder? • WL-NEU2nde_Arbeitsblatt_K4.pdf

- **Vidéos :**

Ein Lied gegen den Krieg • 740705_K04_069.mp4

- **Audios :**

Sprachmelodie – Le « h » à l’initiale – Teil 1 • 740705_K04_073-1.mp3

- **Audios :**

Sprachmelodie – Le « h » à l’initiale – Teil 2 • 740705_K04_073-2.mp3

- **Ressources complémentaires :**

Ressources complémentaires - K4 • Ressources-complementaires_K4-Pop-und-Protest.pdf

- **Sprachhandlungen :**

Demander des précisions, faire expliciter • Bordas-SH_K4_Demander-des-precisions-faire-expliciter.docx

- **Sprachhandlungen :**

Donner la parole à quelqu'un • Bordas-SH_K4_Donner-la-parole-a-qqun.docx

- **Sprachhandlungen :**

Exprimer la certitude ou l'incertitude • Bordas-SH_K4_Exprimer-la-certitude-ou-l-incertitude.docx

- **Sprachhandlungen :**

Nuancer son propos • Bordas-SH_K4_Nuancer-son-propos.docx

- **Sprachhandlungen :**

Structurer son propos • Bordas-SH_K4_Structurer-son-propos.docx

- **Livre du professeur :**

Livre du professeur - Kapitel 4 • LDP_WL2nde-NEU_K04.pdf

Kapitel 5 – Was kommt nach der Kohle?

- **Audios :**

Opa Günther, der Bergarbeiter • 740705_K05_083.mp3

- **Vidéos :**

Strukturwandel im Ruhrgebiet • 740705_K05_084.mp4

- **Audios :**

Die Lausitz: das größte künstliche Seeland Europas • 740705_K05_085_A.mp3

- **Vidéos :**

Zukunft in der Lausitz? • 740705_K05_085_B.mp4

- **Arbeitsblätter :**

Zukunft in der Lausitz? • WL-NEU2nde_Arbeitsblatt_K5.pdf

- **Audios :**

Sprachmelodie – La prononciation du « s » et du « z » – Teil 1 • 740705_K05_087-1.mp3

- **Audios :**

Sprachmelodie – La prononciation du « s » et du « z » – Teil 2 • 740705_K05_087-2.mp3

- **Ressources complémentaires :**

Ressources complémentaires - K5 • Ressources-complementaires_K5-Was-kommt-nach-der-Kohle.pdf

- **Sprachhandlungen :**

Exprimer une intention • Bordas-SH_K5_Exprimer-une-intention.docx

- **Sprachhandlungen :**

Exprimer une préférence • Bordas-SH_K5_Exprimer-une-preference.docx

- **Sprachhandlungen :**

Exprimer un espoir • Bordas-SH_K5_Exprimer-un-espoir.docx

- **Sprachhandlungen :**

Interroger sur sa région, sa ville • Bordas-SH_K5_Interroger-sur-sa-region-sa-ville.docx

- **Sprachhandlungen :**

Parler de ce qui est important • Bordas-SH_K5_Parler-de-ce-qui-est-important.docx

- **Livre du professeur :**

Livre du professeur - Kapitel 5 • LDP_WL2nde-NEU_K05.pdf

Kapitel 6 – Kunst schafft Erinnerung

- **Vidéos :**

Die Banalität des Bösen • 740705_K06_094.mp4

- Vidéos :

Ein Prozess für die Wahrheit • 740705_K06_095_A.mp4

- Arbeitsblätter :

Ein Prozess für die Wahrheit • WL-NEU2nde_Arbeitsblatt_K6.pdf

- Audios :

Sprachmelodie – Les consonnes « v » et « w » – Teil 1 • 740705_K06_099-1.mp3

- Audios :

Sprachmelodie – Les consonnes « v » et « w » – Teil 2 • 740705_K06_099-2.mp3

- Ressources complémentaires :

Ressources complémentaires - K6 • Ressources-complementaires_K6-Kunst-schafft-Erinnerung.pdf

- Sprachhandlungen :

Caractériser une œuvre • Bordas-SH_K6_Caracteriser-une-oeuvre.docx

- Sprachhandlungen :

Exprimer l'intention • Bordas-SH_K6_Exprimer-l-intention.docx

- Sprachhandlungen :

Interroger sur une œuvre • Bordas-SH_K6_Interroger-sur-une-oeuvre.docx

- Sprachhandlungen :

Motiver un choix • Bordas-SH_K6_Motiver-un-choix.docx

- Sprachhandlungen :

Parler du rapport au passé • Bordas-SH_K6_Parler-du-rapport-au-passe.docx

- Livre du professeur :

Livre du professeur - Kapitel 6 • LDP_WL2nde-NEU_K06.pdf

Kapitel 7 – Atomkraft ade

- Arbeitsblätter :

Ausstieg aus der Atomkraft • WL-NEU2nde_Arbeitsblatt_K7.pdf

- Audios :

Kurze Geschichte der Atomkontroverse • 740705_K07_108.mp3

- Vidéos :

Ein Jahr Atomausstieg: Das sind die Auswirkungen • 740705_K07_111.mp4

- Audios :

Sprachmelodie – La prononciation de « b », « d » et « g » en fin de mot – Teil 1 • 740705_K07_113-1.mp3

- Audios :

Sprachmelodie – La prononciation de « b », « d » et « g » en fin de mot – Teil 2 • 740705_K07_113-2.mp3

- Ressources complémentaires :

Ressources complémentaires - K7 • Ressources-complementaires_K7-Atomkraft-ade.pdf

- Sprachhandlungen :

Clore un échange • Bordas-SH_K7_Clore-un-echange.docx

- Sprachhandlungen :

Expliciter, faire expliciter, relancer • Bordas-SH_K7_Expliciter-faire-expliciter-relancer.docx

- Sprachhandlungen :

Exprimer le pour et le contre • Bordas-SH_K7_Exprimer-le-pour-et-le-contre.docx

- **Sprachhandlungen :**

Exprimer son opinion • Bordas-SH_K7_Exprimer-son-opinion.docx

- **Sprachhandlungen :**

Marquer son désaccord • Bordas-SH_K7_Marquer-son-desaccord.docx

- **Livre du professeur :**

Livre du professeur - Kapitel 7 • LDP_WL2nde-NEU_K07.pdf

Kapitel 8 – Jung und demokratisch

- **Vidéos :**

Ein guter Klassensprecher • 740705_K08_120_A.mp4

- **Vidéos :**

Ethik, ein neues Schulfach • 740705_K08_120_B.mp4

- **Arbeitsblätter :**

Mit 15 politisch aktiv? • WL-NEU2nde_Arbeitsblatt_K8.pdf

- **Audios :**

Zu jung zum Wählen? • 740705_K08_123_A.mp3

- **Vidéos :**

Wählen schon mit 16? • 740705_K08_123_B.mp4

- **Audios :**

Sprachmelodie – Le « e » en finale – Teil 1 • 740705_K08_125-1.mp3

- **Audios :**

Sprachmelodie – Le « e » en finale – Teil 2 • 740705_K08_125-2.mp3

- **Ressources complémentaires :**

Ressources complémentaires - K8 • Ressources-complementaires_K8-Jung-und-demokratisch.pdf

- **Sprachhandlungen :**

Comparer • Bordas-SH_K8_Comparer.docx

- **Sprachhandlungen :**

Être important • Bordas-SH_K8_Etre-important.docx

- **Sprachhandlungen :**

Exprimer sa surprise • Bordas-SH_K8_Exprimer-sa-surprise.docx

- **Sprachhandlungen :**

Remarquer, constater • Bordas-SH_K8_Remarquer-constater.docx

- **Livre du professeur :**

Livre du professeur - Kapitel 8 • LDP_WL2nde-NEU_K08.pdf

Kapitel 9 – Tief im Wald

- **Audios :**

Der Wald von Max Ernst • 740705_K09_132.mp3

- **Audios :**

Es war einmal ... der Wald! • 740705_K09_134.mp3

- **Vidéos :**

The « Dark » forest • 740705_K09_135.mp4

- Audios :

Der Wald, unser Vaterland • 740705_K09_136_A.mp3

- Arbeitsblätter :

Der Wald, unser Vaterland • WL-NEU2nde_Arbeitsblatt_K9.pdf

- Audios :

Sprachmelodie – La prononciation du « Ach-Laut » et du « Ich-Laut » – Teil 1 • 740705_K09_139-1.mp3

- Audios :

Sprachmelodie – La prononciation du « Ach-Laut » et du « Ich-Laut » – Teil 2 • 740705_K09_139-2.mp3

- Ressources complémentaires :

Ressources complémentaires - K9 • Ressources-complementaires_K9-Tief-im-Wald.pdf

- Sprachhandlungen :

Conclure un podcast • Bordas-SH_K9_Conclure-un-podcast.docx

- Sprachhandlungen :

Donner et préciser son avis • Bordas-SH_K9_Donner-et-preciser-son-avis.docx

- Sprachhandlungen :

Illustre son propos avec des exemples précis • Bordas-SH_K9_Illustrer-son-propos-avec-des-exemples-precis.docx

- Sprachhandlungen :

Le rôle positif et négatif de la forêt • Bordas-SH_K9_Le-role-positif-et-negatif-de-la-foret.docx

- Sprachhandlungen :

Présenter et modérer un podcast • Bordas-SH_K9_Presenter-et-moderer-un-podcast.docx

- Livre du professeur :

Livre du professeur - Kapitel 9 • LDP_WL2nde-NEU_K09.pdf

Kapitel 10 – Uralte Figuren und moderne Ikonen

- Audios :

Siegfried – Teil 1 • 740705_K10_145-1.mp3

- Audios :

Siegfried – Teil 2 • 740705_K10_145-2.mp3

- Audios :

Faust in Kunst und Musik – Teil 1 • 740705_K10_146_A-1.mp3

- Audios :

Faust in Kunst und Musik – Teil 2 • 740705_K10_146_A-2.mp3

- Audios :

Faust in Kunst und Musik – Teil 3 • 740705_K10_146_A-3.mp3

- Arbeitsblätter :

Faust in Kunst und Musik • WL-NEU2nde_Arbeitsblatt_K10.pdf

- Vidéos :

Faust als Popkultur • 740705_K10_147.mp4

- Audios :

Wer ist die Loreley? • 740705_K10_148_A.mp3

- Audios :

Heines Loreley • 740705_K10_148_B.mp3

- Audios :

Die Loreley, mal ganz modern! • 740705_K10_149.mp3

- Audios :

Sprachmelodie – Les diphtongues • 740705_K10_151.mp3

- Ressources complémentaires :

Ressources complémentaires - K10 • Ressources-complementaires_K10-Uralte-Figuren-und-moderne-Ikonen.pdf

- Sprachhandlungen :

Porter un jugement • Bordas-SH_K10_Porter-un-jugement.docx

- Sprachhandlungen :

Poser des questions • Bordas-SH_K10_Poser-des-questions.docx

- Sprachhandlungen :

Travailler en groupe • Bordas-SH_K10_Travailler-en-groupe.docx

- Sprachhandlungen :

Vrai ou faux • Bordas-SH_K10_Vrai-ou-faux.docx

- Livre du professeur :

Livre du professeur - Kapitel 10 • LDP_WL2nde-NEU_K10.pdf

Kapitel 11 – Treffpunkt Europa

- Vidéos :

Von Feindschaft zu Freundschaft • 740705_K11_160.mp4

- Vidéos :

D + F + PL : der Kern Europas • 740705_K11_162_A.mp4

- Arbeitsblätter :

D + F + PL : der Kern Europas – Partner A • WL-NEU2nde_Arbeitsblatt_K11_Partner-A.pdf

- Audios :

Doppelstadt • 740705_K11_163.mp3

- Audios :

Sprachmelodie – L'accentuation de mot – Teil 1 • 740705_K11_165-1.mp3

- Audios :

Sprachmelodie – L'accentuation de mot – Teil 2 • 740705_K11_165-2.mp3

- Arbeitsblätter :

D + F + PL : der Kern Europas – Partner B • WL-NEU2nde_Arbeitsblatt_K11_Partner-B.pdf

- Sprachhandlungen :

Exprimer une intention • Bordas-SH_K11_Exprimer-une-intention.docx

- Sprachhandlungen :

Peser le pour et le contre d'un projet scolaire tripartite • Bordas-SH_K11_Peser-le-pour-et-le-contre-d-un-projet-scolaire-tripartite.docx

- Sprachhandlungen :

Présenter les lycées partenaires • Bordas-SH_K11_Presenter-les-lycees-partenaires.docx

- Sprachhandlungen :

Raconter une expérience personnelles et donner son opinion • Bordas-SH_K11_Raconter-une-experience-personnelle-et-donner-son-opinion.docx

- Ressources complémentaires :

Ressources complémentaires - K11 • Ressources-complementaires_K11-Treffpunkt-Europa.pdf

- Livre du professeur :

Livre du professeur - Kapitel 11 • LDP_WL2nde-NEU_K11.pdf

Kapitel 12 – Im Zentrum Europas

- Vidéos :

Mehrsprachige Identität • 740705_K12_172.mp4

- Vidéos :

Über den Röstigraben • 740705_K12_173.mp4

- Vidéos :

Young Identities in Österreich und Bosnien • 740705_K12_174_A.mp4

- Audios :

Sprachmelodie – La prononciation des nasales – Teil 1 • 740705_K12_177-1.mp3

- Audios :

Sprachmelodie – La prononciation des nasales – Teil 2 • 740705_K12_177-2.mp3

- Arbeitsblätter :

Young Identities in Österreich und Bosnien – Partner A • WL-NEU2nde_Arbeitsblatt_K12_Partner-A.pdf

- Arbeitsblätter :

Young Identities in Österreich und Bosnien – Partner B • WL-NEU2nde_Arbeitsblatt_K12_Partner-B.pdf

- Sprachhandlungen :

Analyser des données chiffrées • Bordas-SH_K12_Analyser-des-donnees-chiffrees.docx

- Sprachhandlungen :

Parler du rôle de la Suisse et de l'Autriche en Europe • Bordas-SH_K12_Parler-du-role-de-la-Suisse-et-de-l-Autriche-en-Europe.docx

- Sprachhandlungen :

Structurer et hiérarchiser des informations • Bordas-SH_K12_Structurer-et-hierarchiser-des-informations.docx

- Sprachhandlungen :

Utiliser les connecteurs logiques • Bordas-SH_K12_Utiliser-les-connecteurs-logiques.docx

- Ressources complémentaires :

Ressources complémentaires - K12 • Ressources-complementaires_K12-Im-Zentrum-Europas.pdf

- Livre du professeur :

Livre du professeur - Kapitel 12 • LDP_WL2nde-NEU_K12.pdf

Documents institutionnels

- Documents institutionnels :

Grille d'autoévaluation • CECRL_vol-compl_grille-autoevaluation.pdf

- Documents institutionnels :

Programme d'allemand pour les classes de lycée général et technologique • ensel621_annexe2_alld-lycee.pdf

- Documents institutionnels :

Programme de langues vivantes pour les classes de lycée général et technologique – cadre commun pour les langues à faible diffusion • ensel621_annexe25.pdf

- Documents institutionnels :

Exemples pour la mise en œuvre des programmes • [exemples_mise_en_oeuvre_allemand_lycee.pdf](#)

- Documents institutionnels :

Niveaux communs de référence CECRL • [niveaux-communes-reference_CECRL.pdf](#)

Fit für die Zertifikation

- Audios :

Axe 1 – K1-K2 – Hörverstehen – Teil 1 • [740705_Fit_052-1.mp3](#)

- Audios :

Axe 1 – K1-K2 – Hörverstehen – Teil 2 • [740705_Fit_052-2.mp3](#)

- Audios :

Axe 1 – K1-K2 – Hörverstehen – Teil 3 • [740705_Fit_052-3.mp3](#)

- Audios :

Axe 1 – K1-K2 – Hörverstehen – Teil 4 • [740705_Fit_052-4.mp3](#)

- Audios :

Axe 2 – K3-K4 – Hörverstehen • [740705_Fit_078.mp3](#)

- Audios :

Axe 3 – K5-K6 – Hörverstehen • [740705_Fit_105.mp3](#)

- Audios :

Axe 4 – K7-K8 – Hörverstehen • [740705_Fit_131.mp3](#)

- Audios :

Axe 5 – K9-K10 – Hörverstehen • [740705_Fit_156.mp3](#)

- Audios :

Axe 6 – K11-K12 – Hörverstehen 0 • [740705_Fit_183-0.mp3](#)

- Audios :

Axe 6 – K11-K12 – Hörverstehen 1 • [740705_Fit_183-1.mp3](#)

- Audios :

Axe 6 – K11-K12 – Hörverstehen 2 • [740705_Fit_183-2.mp3](#)

- Audios :

Axe 6 – K11-K12 – Hörverstehen 3 • [740705_Fit_183-3.mp3](#)

- Audios :

Axe 6 – K11-K12 – Hörverstehen 4 • [740705_Fit_183-4.mp3](#)

- Livre du professeur :

Livre du professeur - Fit für die Zertifikation 1 • [LDP_WL2nde-NEU_Zertifikation1.pdf](#)

- Livre du professeur :

Livre du professeur - Fit für die Zertifikation 2 • [LDP_WL2nde-NEU_Zertifikation2.pdf](#)

- Livre du professeur :

Livre du professeur - Fit für die Zertifikation 3 • [LDP_WL2nde-NEU_Zertifikation3.pdf](#)

- Livre du professeur :

Livre du professeur - Fit für die Zertifikation 4 • [LDP_WL2nde-NEU_Zertifikation4.pdf](#)

- Livre du professeur :

Livre du professeur - Fit für die Zertifikation 5 • [LDP_WL2nde-NEU_Zertifikation5.pdf](#)

- Livre du professeur :

Livre du professeur - Fit für die Zertifikation 6 • LDP_WL2nde-NEU_Zertifikation6.pdf