# Wanderlust Neu - Allemand Seconde

Liste des ressources

## Préface du Livre du professeur

- **Livre du professeur :**
Livre du professeur - Préface • LDP_WL2nde-NEU_Preface.pdf

## Évaluations diagnostiques

- **Audios :**
Évaluation diagnostique • 740705_K01_027.mp3

## Kapitel 1 – Deutschland zeigt Flagge

- **Audios :**
Kapitel 1 - Wer ist wer? Teil 1 • 740705_K01_029-1.mp3

- **Audios :**
Kapitel 1 - Wer ist wer? Teil 2 • 740705_K01_029-2.mp3

- **Audios :**
Kapitel 1 - Wer ist wer? Teil 3 • 740705_K01_029-3.mp3

- **Vidéos :**
Kapitel 1 - Regionale Sportler und die deutsche Flagge • https://lienbordas.fr/740705_031

- **Arbeitsblätter :**
Kapitel 1 - Von Sibirien nach Deutschland • WL-NEU2nde_Arbeitsblatt_K1.pdf

- **Audios :**
Kapitel 1 - Grammatik – Dictée de chiffres • 740705_K01_034_B.mp3

- **Audios :**
Kapitel 1 - Sprachmelodie – Le Umlaut - Teil 1 • 740705_K01_035-1.mp3

- **Audios :**
Kapitel 1 - Sprachmelodie – Le Umlaut - Teil 2 • 740705_K01_035-2.mp3

- **Vidéos :**
Kapitel 1 - Projekt – Der Bayerische Sportpreis • https://lienbordas.fr/740705_039

- **Sprachhandlungen :**
Kapitel 1 - Clore une présentation et remercier son auditoire • Bordas-SH_K1_Clore-une-presentation-et-remercier-son-auditoire.docx

- **Sprachhandlungen :**
Kapitel 1 - Présenter une personne • Bordas-SH_K1_Presenter-une-personne.docx

- **Sprachhandlungen :**
Kapitel 1 - S'adresser à son auditoire pendant une présentation • Bordas-SH_K1_S-adresser-a-son-auditoire-pendant-une-presentation.docx

- **Ressources complémentaires :**
Kapitel 1 - Ressources complémentaires • Ressources-complementaires_K1-Deuschland-zeigt-Flagge.pdf

- **Livre du professeur :**
Kapitel 1 - Livre du professeur • LDP_WL2nde-NEU_K01.pdf

## Kapitel 2 – Selbstportraits im Wandel

- **Vidéos :**
Kapitel 2 - Wer sind die ersten Meister der Selbstinszenierung? - Audio • https://lienbordas.fr/740705_042_A

- **Audios :**
Kapitel 2 - Wer sind die ersten Meister der Selbstinszenierung? - Vidéo • 740705_K02_042_B.mp3

- **Vidéos :**
Kapitel 2 - Frauen sind im Bild(e)! - Audio • https://lienbordas.fr/740705_043_A

- **Arbeitsblätter :**
Kapitel 2 - Frauen sind im Bild(e)! - Arbeitsblatt • WL-NEU2nde_Arbeitsblatt_K2.pdf

- **Audios :**
Kapitel 2 - Das Selfie – die ultimative Selbstdarstellung für Jugendliche? – Teil 1 • 740705_K02_044-1.mp3

- **Audios :**
Kapitel 2 - Das Selfie – die ultimative Selbstdarstellung für Jugendliche? – Teil 2 • 740705_K02_044-2.mp3

- **Audios :**
Kapitel 2 - Sprachmelodie – La longueur des voyelles – Teil 1 • 740705_K02_047-1.mp3

- **Audios :**
Kapitel 2 - Sprachmelodie – La longueur des voyelles – Teil 2 • 740705_K02_047-2.mp3

- **Sprachhandlungen :**
Kapitel 2 - Conclure un débat • Bordas-SH_K2_Conclure-un-debat.docx

- **Sprachhandlungen :**
Kapitel 2 - Exprimer son accord ou son désaccord • Bordas-SH_K2_Exprimer-son-accord-ou-son-desaccord.docx

- **Sprachhandlungen :**
Kapitel 2 - Exprimer son avis et demander l'avis de quelqu'un • Bordas-SH_K2_Exprimer-son-avis-et-demander-l-avis-de-qn.docx

- **Sprachhandlungen :**
Kapitel 2 - Introduire un débat • Bordas-SH_K2_Introduire-un-debat.docx

- **Ressources complémentaires :**
Kapitel 2 - Ressources complémentaires • Ressources-complementaires_K2-Selbstportraits-im-Wandel.pdf

- **Livre du professeur :**
Kapitel 2 - Livre du professeur • LDP_WL2nde-NEU_K02.pdf

## Kapitel 3 – Alt und Jung miteinander?

- **Arbeitsblätter :**
Kapitel 3 - Generationen im Überblick • WL-NEU2nde_Arbeitsblatt_K3.pdf

- **Audios :**
Kapitel 3 - Jede Generation in ihrer Zeit – Teil 1 • 740705_K03_057-1.mp3

- **Audios :**
Kapitel 3 - Jede Generation in ihrer Zeit – Teil 2 • 740705_K03_057-2.mp3

- **Audios :**
Kapitel 3 - Jede Generation in ihrer Zeit – Teil 3 • 740705_K03_057-3.mp3

- **Audios :**
Kapitel 3 - Jede Generation in ihrer Zeit – Teil 4 • 740705_K03_057-4.mp3

- **Vidéos :**
Kapitel 3 - Passen Jung und Alt zusammen? • https://lienbordas.fr/740705_058

- **Vidéos :**
Kapitel 3 - Alternatives Wohnen für Alt und Jung • https://lienbordas.fr/740705_059

- **Audios :**
Kapitel 3 - Sprachmelodie – L'alphabet – Teil 1 • 740705_K03_061-1.mp3

- **Audios :**
Kapitel 3 - Sprachmelodie – L'alphabet – Teil 2 • 740705_K03_061-2.mp3

- **Audios :**
Kapitel 3 - Sprachmelodie – L'alphabet – Teil 3 • 740705_K03_061-3.mp3

- **Audios :**
Kapitel 3 - Sprachmelodie – L'alphabet – Teil 4 • 740705_K03_061-4.mp3

- **Sprachhandlungen :**
Kapitel 3 - Apprécier quelqu'un • Bordas-SH_K3_Apprecier-quelqu-un.docx

- **Sprachhandlungen :**
Kapitel 3 - Décrire les caractéristiques d'une personne • Bordas-SH_K3_Decrire-les-caracteristiques-d-une-personne.docx

- **Sprachhandlungen :**
Kapitel 3 - Présenter une personne • Bordas-SH_K3_Presenter-une-personne.docx

- **Sprachhandlungen :**
Kapitel 3 - Raconter une petite anecdote • Bordas-SH_K3_Raconter-une-petite-anecdote.docx

- **Ressources complémentaires :**
Kapitel 3 - Ressources complémentaires • Ressources-complementaires_K3-Alt-und-Jung-miteinander.pdf

- **Livre du professeur :**
Kapitel 3 - Livre du professeur • LDP_WL2nde-NEU_K03.pdf

# Kapitel 4 – Pop und Protest!

- **Audios :**
Kapitel 4 - Wir wollten alles verändern! • 740705_K04_067.mp3

- **Arbeitsblätter :**
Kapitel 4 - Freie Kinder? • WL-NEU2nde_Arbeitsblatt_K4.pdf

- **Vidéos :**
Kapitel 4 - Ein Lied gegen den Krieg • https://lienbordas.fr/740705_069

- **Audios :**
Kapitel 4 - Sprachmelodie – Le « h » à l'initiale – Teil 1 • 740705_K04_073-1.mp3

- **Audios :**
Kapitel 4 - Sprachmelodie – Le « h » à l'initiale – Teil 2 • 740705_K04_073-2.mp3

- **Ressources complémentaires :**
Kapitel 4 - Ressources complémentaires • Ressources-complementaires_K4-Pop-und-Protest.pdf

- **Sprachhandlungen :**
Kapitel 4 - Demander des précisions, faire expliciter • Bordas-SH_K4_Demander-des-precisions-faire-expliciter.docx

- **Sprachhandlungen :**
Kapitel 4 - Donner la parole à quelqu'un • Bordas-SH_K4_Donner-la-parole-a-qqun.docx

- **Sprachhandlungen :**
Kapitel 4 - Exprimer la certitude ou l'incertitude • Bordas-SH_K4_Exprimer-la-certitude-ou-l-incertitude.docx

- **Sprachhandlungen :**
Kapitel 4 - Nuancer son propos • Bordas-SH_K4_Nuancer-son-propos.docx

- **Sprachhandlungen :**
Kapitel 4 - Structurer son propos • Bordas-SH_K4_Structurer-son-propos.docx

- **Livre du professeur :**
Kapitel 4 - Livre du professeur • LDP_WL2nde-NEU_K04.pdf

## Kapitel 5 – Was kommt nach der Kohle?

- **Audios :**
Kapitel 5 - Opa Günther, der Bergarbeiter • 740705_K05_083.mp3

- **Vidéos :**
Kapitel 5 - Strukturwandel im Ruhrgebiet • https://lienbordas.fr/740705_084

- **Audios :**
Kapitel 5 - Die Lausitz: das größte künstliche Seeland Europas • 740705_K05_085_A.mp3

- **Vidéos :**
Kapitel 5 - Zukunft in der Lausitz? - Video • https://lienbordas.fr/740705_085_B

- **Arbeitsblätter :**
Kapitel 5 - Zukunft in der Lausitz? - Arbeitsblatt • WL-NEU2nde_Arbeitsblatt_K5.pdf

- **Audios :**
Kapitel 5 - Sprachmelodie – La prononciation du « s » et du « z » – Teil 1 • 740705_K05_087-1.mp3

- **Audios :**
Kapitel 5 - Sprachmelodie – La prononciation du « s » et du « z » – Teil 2 • 740705_K05_087-2.mp3

- **Ressources complémentaires :**
Kapitel 5 - Ressources complémentaires • Ressources-complementaires_K5-Was-kommt-nach-der-Kohle.pdf

- **Sprachhandlungen :**
Kapitel 5 - Exprimer une intention • Bordas-SH_K5_Exprimer-une-intention.docx

- **Sprachhandlungen :**
Kapitel 5 - Exprimer une préférence • Bordas-SH_K5_Exprimer-une-preference.docx

- **Sprachhandlungen :**
Kapitel 5 - Exprimer un espoir • Bordas-SH_K5_Exprimer-un-espoir.docx

- **Sprachhandlungen :**
Kapitel 5 - Interroger sur sa région, sa ville • Bordas-SH_K5_Interroger-sur-sa-region-sa-ville.docx

- **Sprachhandlungen :**
Kapitel 5 - Parler de ce qui est important • Bordas-SH_K5_Parler-de-ce-qui-est-important.docx

- **Livre du professeur :**
Kapitel 5 - Livre du professeur • LDP_WL2nde-NEU_K05.pdf

## Kapitel 6 – Kunst schafft Erinnerung

- **Vidéos :**
Kapitel 6 - Die Banalität des Bösen • https://lienbordas.fr/740705_094

- **Vidéos :**
Kapitel 6 - Ein Prozess für die Wahrheit - Video • https://lienbordas.fr/740705_095_A

- **Arbeitsblätter :**
Kapitel 6 - Ein Prozess für die Wahrheit - Arbeitsblatt • WL-NEU2nde_Arbeitsblatt_K6.pdf

- **Audios :**
Kapitel 6 - Sprachmelodie – Les consonnes « v » et « w » – Teil 1 • 740705_K06_099-1.mp3

- **Audios :**
Kapitel 6 - Sprachmelodie – Les consonnes « v » et « w » – Teil 2 • 740705_K06_099-2.mp3

- **Ressources complémentaires :**
Kapitel 6 - Ressources complémentaires • Ressources-complementaires_K6-Kunst-schafft-Erinnerung.pdf

- **Sprachhandlungen :**
Kapitel 6 - Caractériser une œuvre • Bordas-SH_K6_Caracteriser-une-oeuvre.docx

- **Sprachhandlungen :**
Kapitel 6 - Exprimer l'intention • Bordas-SH_K6_Exprimer-l-intention.docx

- **Sprachhandlungen :**
Kapitel 6 - Interroger sur une œuvre • Bordas-SH_K6_Interroger-sur-une-oeuvre.docx

- **Sprachhandlungen :**
Kapitel 6 - Motiver un choix • Bordas-SH_K6_Motiver-un-choix.docx

- **Sprachhandlungen :**
Kapitel 6 - Parler du rapport au passé • Bordas-SH_K6_Parler-du-rapport-au-passe.docx

- **Livre du professeur :**
Kapitel 6 - Livre du professeur • LDP_WL2nde-NEU_K06.pdf

# Kapitel 7 – Atomkraft ade

- **Arbeitsblätter :**
Kapitel 7 - Ausstieg aus der Atomkraft • WL-NEU2nde_Arbeitsblatt_K7.pdf

- **Audios :**
Kapitel 7 - Kurze Geschichte der Atomkontroverse • 740705_K07_108.mp3

- **Vidéos :**
Kapitel 7 - Ein Jahr Atomausstieg: Das sind die Auswirkungen • https://lienbordas.fr/740705_111

- **Audios :**
Kapitel 7 - Sprachmelodie – La prononciation de « b », « d » et « g » en fin de mot – Teil 1 • 740705_K07_113-1.mp3

- **Audios :**
Kapitel 7 - Sprachmelodie – La prononciation de « b », « d » et « g » en fin de mot – Teil 2 • 740705_K07_113-2.mp3

- **Ressources complémentaires :**
Kapitel 7 - Ressources complémentaires • Ressources-complementaires_K7-Atomkraft-ade.pdf

- **Sprachhandlungen :**
Kapitel 7 - Clore un échange • Bordas-SH_K7_Clore-un-echange.docx

- **Sprachhandlungen :**
Kapitel 7 - Expliciter, faire expliciter, relancer • Bordas-SH_K7_Expliciter-faire-expliciter-relancer.docx

- **Sprachhandlungen :**
Kapitel 7 - Exprimer le pour et le contre • Bordas-SH_K7_Exprimer-le-pour-et-le-contre.docx

- **Sprachhandlungen :**
Kapitel 7 - Exprimer son opinion • Bordas-SH_K7_Exprimer-son-opinion.docx

- **Sprachhandlungen :**
Kapitel 7 - Marquer son désaccord • Bordas-SH_K7_Marquer-son-desaccord.docx

- **Livre du professeur :**
Kapitel 7 - Livre du professeur • LDP_WL2nde-NEU_K07.pdf

## Kapitel 8 – Jung und demokratisch

- **Vidéos :**
Kapitel 8 - Ein guter Klassensprecher • https://lienbordas.fr/740705_120_A

- **Vidéos :**
Kapitel 8 - Ethik, ein neues Schulfach • https://lienbordas.fr/740705_120_B

- **Arbeitsblätter :**
Kapitel 8 - Mit 15 politisch aktiv? • WL-NEU2nde_Arbeitsblatt_K8.pdf

- **Audios :**
Kapitel 8 - Zu jung zum Wählen? • 740705_K08_123_A.mp3

- **Vidéos :**
Kapitel 8 - Wählen schon mit 16? • https://lienbordas.fr/740705_123_B

- **Audios :**
Kapitel 8 - Sprachmelodie – Le « e » en finale – Teil 1 • 740705_K08_125-1.mp3

- **Audios :**
Kapitel 8 - Sprachmelodie – Le « e » en finale – Teil 2 • 740705_K08_125-2.mp3

- **Ressources complémentaires :**
Kapitel 8 - Ressources complémentaires • Ressources-complementaires_K8-Jung-und-demokratisch.pdf

- **Sprachhandlungen :**
Kapitel 8 - Comparer • Bordas-SH_K8_Comparer.docx

- **Sprachhandlungen :**
Kapitel 8 - Être important • Bordas-SH_K8_Etre-important.docx

- **Sprachhandlungen :**
Kapitel 8 - Exprimer sa surprise • Bordas-SH_K8_Exprimer-sa-surprise.docx

- **Sprachhandlungen :**
Kapitel 8 - Remarquer, constater • Bordas-SH_K8_Remarquer-constater.docx

- **Livre du professeur :**
Kapitel 8 - Livre du professeur • LDP_WL2nde-NEU_K08.pdf

## Kapitel 9 – Tief im Wald

- **Audios :**
Kapitel 9 - Der Wald von Max Ernst • 740705_K09_132.mp3

- **Audios :**
Kapitel 9 - Es war einmal … der Wald! • 740705_K09_134.mp3

- **Vidéos :**
Kapitel 9 - The « Dark » forest • https://lienbordas.fr/740705_135

- **Audios :**
Kapitel 9 - Der Wald, unser Vaterland - Audio • 740705_K09_136_A.mp3

- **Arbeitsblätter :**
Kapitel 9 - Der Wald, unser Vaterland - Arbeitsblatt • WL-NEU2nde_Arbeitsblatt_K9.pdf

- **Audios :**
Kapitel 9 - Sprachmelodie – La prononciation du « Ach-Laut » et du « Ich-Laut » – Teil 1 • 740705_K09_139-1.mp3

- **Audios :**
Kapitel 9 - Sprachmelodie – La prononciation du « Ach-Laut » et du « Ich-Laut » – Teil 2 • 740705_K09_139-2.mp3

- **Ressources complémentaires :**
Kapitel 9 - Ressources complémentaires • Ressources-complementaires_K9-Tief-im-Wald.pdf

- **Sprachhandlungen :**
Kapitel 9 - Conclure un podcast • Bordas-SH_K9_Conclure-un-podcast.docx

- **Sprachhandlungen :**
Kapitel 9 - Donner et préciser son avis • Bordas-SH_K9_Donner-et-preciser-son-avis.docx

- **Sprachhandlungen :**
Kapitel 9 - Illustrer son propos avec des exemples précis • Bordas-SH_K9_Illustrer-son-propos-avec-des-exemples-precis.docx

- **Sprachhandlungen :**
Kapitel 9 - Le rôle positif et négatif de la forêt • Bordas-SH_K9_Le-role-positif-et-negatif-de-la-foret.docx

- **Sprachhandlungen :**
Kapitel 9 - Présenter et modérer un podcast • Bordas-SH_K9_Presenter-et-moderer-un-podcast.docx

- **Livre du professeur :**
Kapitel 9 - Livre du professeur • LDP_WL2nde-NEU_K09.pdf

# Kapitel 10 – Uralte Figuren und moderne Ikonen

- **Audios :**
Kapitel 10 - Siegfried – Teil 1 • 740705_K10_145-1.mp3

- **Audios :**
Kapitel 10 - Siegfried – Teil 2 • 740705_K10_145-2.mp3

- **Audios :**
Kapitel 10 - Faust in Kunst und Musik – Teil 1 • 740705_K10_146_A-1.mp3

- **Audios :**
Kapitel 10 - Faust in Kunst und Musik – Teil 2 • 740705_K10_146_A-2.mp3

- **Audios :**
Kapitel 10 - Faust in Kunst und Musik – Teil 3 • 740705_K10_146_A-3.mp3

- **Arbeitsblätter :**
Kapitel 10 - Faust in Kunst und Musik • WL-NEU2nde_Arbeitsblatt_K10.pdf

- **Vidéos :**
Kapitel 10 - Faust als Popkultur • https://lienbordas.fr/740705_147

- **Audios :**
Kapitel 10 - Wer ist die Loreley? • 740705_K10_148_A.mp3

- **Audios :**
Kapitel 10 - Heines Loreley • 740705_K10_148_B.mp3

- **Audios :**
Kapitel 10 - Die Loreley, mal ganz modern! • 740705_K10_149.mp3

- **Audios :**
Kapitel 10 - Sprachmelodie – Les diphtongues • 740705_K10_151.mp3

- **Ressources complémentaires :**
Kapitel 10 - Ressources complémentaires • Ressources-complementaires_K10-Uralte-Figuren-und-moderne-Ikonen.pdf

- **Sprachhandlungen :**
Kapitel 10 - Porter un jugement • Bordas-SH_K10_Porter-un-jugement.docx

- **Sprachhandlungen :**
Kapitel 10 - Poser des questions • Bordas-SH_K10_Poser-des-questions.docx

- **Sprachhandlungen :**
Kapitel 10 - Travailler en groupe • Bordas-SH_K10_Travailler-en-groupe.docx

- **Sprachhandlungen :**
Kapitel 10 - Vrai ou faux • Bordas-SH_K10_Vrai-ou-faux.docx

- **Livre du professeur :**
Kapitel 10 - Livre du professeur • LDP_WL2nde-NEU_K10.pdf

## Kapitel 11 – Treffpunkt Europa

- **Vidéos :**
Kapitel 11 - Von Feindschaft zu Freundschaft • https://lienbordas.fr/740705_160

- **Vidéos :**
Kapitel 11 - D + F + PL : der Kern Europas • https://lienbordas.fr/740705_162_A

- **Arbeitsblätter :**
Kapitel 11 - D + F + PL : der Kern Europas – Partner A • WL-NEU2nde_Arbeitsblatt_K11_Partner-A.pdf

- **Audios :**
Kapitel 11 - Doppelstadt • 740705_K11_163.mp3

- **Audios :**
Kapitel 11 - Sprachmelodie – L'accentuation de mot – Teil 1 • 740705_K11_165-1.mp3

- **Audios :**
Kapitel 11 - Sprachmelodie – L'accentuation de mot – Teil 2 • 740705_K11_165-2.mp3

- **Arbeitsblätter :**
Kapitel 11 - D + F + PL : der Kern Europas – Partner B • WL-NEU2nde_Arbeitsblatt_K11_Partner-B.pdf

- **Sprachhandlungen :**
Kapitel 11 - Exprimer une intention • Bordas-SH_K11_Exprimer-une-intention.docx

- **Sprachhandlungen :**
Kapitel 11 - Peser le pour et le contre d'un projet scolaire tripartite • Bordas-SH_K11_Peser-le-pour-et-le-contre-d-un-projet-scolaire-tripartite.docx

- **Sprachhandlungen :**
Kapitel 11 - Présenter les lycées partenaires • Bordas-SH_K11_Presenter-les-lycees-partenaires.docx

- **Sprachhandlungen :**

Kapitel 11 - Raconter une expérience personnelles et donner son opinion • Bordas-SH_K11_Raconter-une-experience-personnelle-et-donner-son-opinion.docx

- **Ressources complémentaires :**
Kapitel 11 - Ressources complémentaires • Ressources-complementaires_K11-Treffpunkt-Europa.pdf

- **Livre du professeur :**
Kapitel 11 - Livre du professeur • LDP_WL2nde-NEU_K11.pdf

## Kapitel 12 – Im Zentrum Europas

- **Vidéos :**
Kapitel 12 - Mehrsprachige Identität • https://lienbordas.fr/740705_172

- **Vidéos :**
Kapitel 12 - Über den Röstigraben • https://lienbordas.fr/740705_173

- **Vidéos :**
Kapitel 12 - Young Identities in Österreich und Bosnien • https://lienbordas.fr/740705_174_A

- **Audios :**
Kapitel 12 - Sprachmelodie – La prononciation des nasales – Teil 1 • 740705_K12_177-1.mp3

- **Audios :**
Kapitel 12 - Sprachmelodie – La prononciation des nasales – Teil 2 • 740705_K12_177-2.mp3

- **Arbeitsblätter :**
Kapitel 12 - Young Identities in Österreich und Bosnien – Partner A • WL-NEU2nde_Arbeitsblatt_K12_Partner-A.pdf

- **Arbeitsblätter :**
Kapitel 12 - Young Identities in Österreich und Bosnien – Partner B • WL-NEU2nde_Arbeitsblatt_K12_Partner-B.pdf

- **Sprachhandlungen :**
Kapitel 12 - Analyser des données chiffrées • Bordas-SH_K12_Analyser-des-donnees-chiffrees.docx

- **Sprachhandlungen :**
Kapitel 12 - Parler du rôle de la Suisse et de l'Autriche en Europe • Bordas-SH_K12_Parler-du-role-de-la-Suisse-et-de-l-Autriche-en-Europe.docx

- **Sprachhandlungen :**
Kapitel 12 - Structurer et hierarchiser des informations • Bordas-SH_K12_Structurer-et-hierarchiser-des-informations.docx

- **Sprachhandlungen :**
Kapitel 12 - Utiliser les connecteurs logiques • Bordas-SH_K12_Utiliser-les-connecteurs-logiques.docx

- **Ressources complémentaires :**
Kapitel 12 - Ressources complémentaires • Ressources-complementaires_K12-Im-Zentrum-Europas.pdf

- **Livre du professeur :**
Kapitel 12 - Livre du professeur • LDP_WL2nde-NEU_K12.pdf

## Documents institutionnels

- **Documents institutionnels :**
Grille d'autoévaluation • CECRL_vol-compl_grille-autoevaluation.pdf

- **Documents institutionnels :**
Programme d’allemand pour les classes de lycée général et technologique • ensel621_annexe2_alld-lycee.pdf

- **Documents institutionnels :**

Programme de langues vivantes pour les classes de lycée général et technologique – cadre commun pour les langues à faible diffusion • ensel621_annexe25.pdf

- **Documents institutionnels :**
Exemples pour la mise en œuvre des programmes • exemples_mise_en_oeuvre_allemand_lycee.pdf

- **Documents institutionnels :**
Niveaux communs de référence CECRL • niveaux-communes-reference_CECRL.pdf

## Fit für die Zertifikation

- **Audios :**
Axe 1 – K1-K2 – Hörverstehen – Teil 1 • 740705_Fit_052-1.mp3

- **Audios :**
Axe 1 – K1-K2 – Hörverstehen – Teil 2 • 740705_Fit_052-2.mp3

- **Audios :**
Axe 1 – K1-K2 – Hörverstehen – Teil 3 • 740705_Fit_052-3.mp3

- **Audios :**
Axe 1 – K1-K2 – Hörverstehen – Teil 4 • 740705_Fit_052-4.mp3

- **Audios :**
Axe 2 – K3-K4 – Hörverstehen • 740705_Fit_078.mp3

- **Audios :**
Axe 3 – K5-K6 – Hörverstehen • 740705_Fit_105.mp3

- **Audios :**
Axe 4 – K7-K8 – Hörverstehen • 740705_Fit_131.mp3

- **Audios :**
Axe 5 – K9-K10 – Hörverstehen • 740705_Fit_156.mp3

- **Audios :**
Axe 6 – K11-K12 – Hörverstehen 0 • 740705_Fit_183-0.mp3

- **Audios :**
Axe 6 – K11-K12 – Hörverstehen 1 • 740705_Fit_183-1.mp3

- **Audios :**
Axe 6 – K11-K12 – Hörverstehen 2 • 740705_Fit_183-2.mp3

- **Audios :**
Axe 6 – K11-K12 – Hörverstehen 3 • 740705_Fit_183-3.mp3

- **Audios :**
Axe 6 – K11-K12 – Hörverstehen 4 • 740705_Fit_183-4.mp3

- **Livre du professeur :**
Livre du professeur - Fit für die Zertifikation 1 • LDP_WL2nde-NEU_Zertifikation1.pdf

- **Livre du professeur :**
Livre du professeur - Fit für die Zertifikation 2 • LDP_WL2nde-NEU_Zertifikation2.pdf

- **Livre du professeur :**
Livre du professeur - Fit für die Zertifikation 3 • LDP_WL2nde-NEU_Zertifikation3.pdf

- **Livre du professeur :**
Livre du professeur - Fit für die Zertifikation 4 • LDP_WL2nde-NEU_Zertifikation4.pdf

- **Livre du professeur :**
Livre du professeur - Fit für die Zertifikation 5 • LDP_WL2nde-NEU_Zertifikation5.pdf

- **Livre du professeur :**
Livre du professeur - Fit für die Zertifikation 6 • LDP_WL2nde-NEU_Zertifikation6.pdf